МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЕРХ-ТУЛИНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 14

СОГЛАСОВАНО руководитель МКУ «Управление образования Новосибирского района» Новосибирской области. _____ О.В.Лесина «30» марта 2026 г.	**УТВЕРЖДЕНО** Директор МБОУ-Верх-Тулинская СОШ№14 _____ М.А.Солодченко «30» марта 2026 г.	**СОГЛАСОВАНО** Начальник ЛДП «Лучики солнца» _____ Н.О.Березовская «1» апреля 2026 г.	Программа принята на педагогическом совете, протокол от 30.03.2026. № 3

Программа
лагеря с дневным пребыванием детей «Лучики солнца» по организации профильной смены содружества Орлят России
«Увлекательные каникулы с Клубом Веселых человечков»
для детей от 7 до 17 лет
Срок реализации программы:

с « 1 » июля 2026 г. по « 21 » июля 2026 г.

Автор(ы) программы:
Смакотина А.Ю.,
зам. начальника ЛДП
Березовская Н.О.,
начальник ЛДП

с. Верх-Тула
2026

Оглавление

Пояснительная записка.....3
Целевой блок.....6
Описание содержания программы.....8
Словарик смены.....11
Содержательные и организационные особенности программы.....15
Система мотивации и стимулирования.....17
Система детского самоуправления.....20
Организация коллективной творческой деятельности.....22
Описание содержания игровой модели по периодам смены.....23
План-сетка смены в летнем пришкольном лагере.....26
Сведения о материально-технической базе и кадрах.....30
Нормативно-правовые документы.....31

Пояснительная записка.

Рассматривая понятие «Лидер» в совокупности с понятиями «Эрудит» и «Мастер», мы говорим о том, что человек, который объединяет в себе эти понятия, готов и способен вести за собой, является примером для других, умеет увлекать всех единой идеей, при этом, он обладает широким кругозором, много знает и умеет, демонстрирует свои широкие знания, он способен аргументировано вести диалог с коллективом, находить новые пути достижения поставленной цели, и он же является мастером в широком понимании этого слова – может создать, научить другого, дать совет, продемонстрировать личным примером творческий подход и свое мнене. Ключевые идеи треков «Орлёнок – Лидер», «Орлёнок – Эрудит» и Мастер» программы развития социальной активности обучающихся начальных классов «Орлята России» легли в основу программы «Увлекательные каникулы с Клубом Весёлых человечков». Программа смены «Увлекательные каникулы с Клубом Весёлых человечков» является комплексной и охватывает различные аспекты развития личности младших школьников. Формирование командного духа, уважения к ценностям российского общества, позитивного отношения к другим ребятам и взрослым, желания придумывать и участвовать в том или ином деле, что в дальнейшем способствует становлению активной жизненной позиции, в каникулярное время происходит благодаря включению детей в активный отдых и реализации потребности младших школьников узнавать новое, демонстрировать свои умения, быть значимым для окружающих его взрослых. Период проведения и продолжительность смены: с 1.07.2026 по 21.07.2026г, 18 дней. Участники программы: дети с 1-го по 4-й классы, вожатые -

наставники, педагоги, возможно привлечение родителей. Программа реализована для нескольких классов. Место проведения программы может быть определено школьной территорией образовательной организации.

В рамках данной программы детям предлагается участие в игровой модели смены, которая имеет интересный сюжет с участием знакомых детям героев детских книг и мультфильмов. Программа насыщена разнообразными конкурсами, заданиями, предлагаемые формы работы и способы организации детского коллектива способствуют получению детьми опыта подготовки и проведения творческих дел в команде сверстников. Участие в программе смены также поможет ребятам открыть в себе новые способности, выработать позитивное отношение к успеху других, обогатить жизненный опыт новыми способами взаимодействия с окружающим миром. А полученные от участия в смене навыки и знания, ребята в дальнейшем смогут применять в реальной жизни.

Программа смены разработана на основе приключений Весёлых человечков детского журнала «Весёлые картинки», которые начиная с 1956 года не только развлекают ребят, но и учат очень многим правильным делам и поступкам, развивают в них любознательность, творчество, знакомят с лучшими детскими писателями и иллюстраторами (Лев Кассиль, Корней Чуковский, Агния Барто, Эдуард Успенский, Сергей Михалков, Виктор Чижиков, Аминадав Каневский, Андрей Усачев и многие другие). Это не только обучение и воспитание ребёнка на лучших образцах отечественной литературы и искусства, но и досуг всей семьи. А значит, педагоги детского лагеря, по возможности, могут привлечь к реализации программы смены и родителей ребят. Это семейный журнал, в котором уделяют большое внимание активному чтению: праздники

чтения, всевозможные конкурсы, художественные выставки во всех регионах России. Журнал «Весёлые картинки» разножанровый: истории в картинках, картинки-загадки; парные картинки, в которых нужно искать отличия; пиктограммы (с помощью маленьких рисунков, заменяющих слова, нужно записать сообщение); комиксы; настольные игры на основе познавательного материала, например, игрушечная фабрика, хлебозавод, завод, где делают сахар. В журнале много интересных тестов, которые можно читать самостоятельно или со взрослыми. Стихи, рассказы, истории с продолжением, а ещё мастер-классы творчества и изобретательства, креативных идей и воплощения их в жизнь.

Мы надеемся, что программа нашей смены, также, как и журнал «Весёлые картинки», будет способствовать формированию активного, неравнодушного ребёнка, готового позитивно и созидательно действовать, способного увлекать своих сверстников единым делом и, конечно же, знать и любить историю своей Родины.

Мы приглашаем вас вместе с нами и Весёлыми человечками отправиться в увлекательные каникулы, которые станут незабываемым и полезным опытом для каждого и маленького и взрослого участника.

ЦЕЛЕВОЙ БЛОК

Цель программы: развитие социальной активности школьников через самореализацию и взаимодействие со сверстниками в сфере коллективной, творческой и интеллектуальной деятельности.

Задачи программы:

Обучающая: обогащать кругозор детей через самовыражение и познание нового.

Развивающая: формировать навыки и способы взаимодействия с различными группами людей и содействовать проявлению активной жизненной позиции.

Воспитательная: способствовать сознательному положительному познанию, творчеству и результатам деятельности в коллективе как важным жизненным ценностям.

Предполагаемые результаты программы:

Группа результатов	**Формулировка результата для ребёнка**	**Способ оценки результата**
Личностные	- проявляет познавательные интересы и творческую активность; - проявляет инициативу и понимает ответственность за порученное дело; - демонстрирует личностные знания, умения в сфере творческого и прикладного направления деятельности.	- беседа - наблюдение - участие ребёнка в итоговых делах смены
Метапредметные	- умеет договариваться, слушать и слышать окружающих его людей; - умеет анализировать деятельность, действия, поступки; - применяет полученные знания на практике;	- беседа - наблюдение - анализ творческих работ ребёнка - участие ребёнка в итоговых делах смены

	- демонстрирует самостоятельность в соответствии с уровнем психофизиологического развития.	
Предметные	- взаимодействует со сверстниками и взрослыми в ходе групповой работы, ведёт диалог аргументирует собственную точку включённости зрения; - демонстрирует практические навыки творческой и интеллектуальной деятельности; - доводит начатое дело до завершения, анализирует полученный результат личностной и групповой работы.	- наблюдение - анализ заинтересованности, аргументирует собственную точку включённости ребёнка в различные виды деятельности - участие ребёнка в итоговых делах смены

ОПИСАНИЕ СОДЕРЖАНИЯ ПРОГРАММЫ

Игровая модель смены.

Предыстория игрового сюжета:

Приехал однажды папа Иван Семёнов на дачу навестить сына и застал его за рисованием.

– Что рисуешь? – спросил папа.

– Картинки про то, как мы тут живём.

– Какие картинки?

– Весёлые картинки!

Папа представил, что картинка улыбается, скачет и поёт, а ещё что-то там делает. «Эврика!» – закричал весело папа. А мы знаем, что эврика – это открытие, это выражение радости в случае разрешения трудной задачи. И папа Иван Семёнов сделал открытие, так как давно ходил и думал над очень взрослой задачей – как создать журнал для ребят примерно от десяти лет и младше. Папа был не просто папой, а известным художником-карикатуристом Иваном Семёновым. А вы знаете, кто такие карикатуристы? О, это такие художники, которые умеют рисовать комиксы и рисунки в смешном виде. Опытный мастер в одиночку нарисовал «пилотный» (первый) номер журнала и представил его на утверждение своим руководителям. А потом собрал Иван Семёнов своих друзей-взрослых, и выпустили они своей дружной командой осенью 1956 года первый номер «Весёлых картинок», о которых сразу же узнала вся страна. Карандаша – главного героя «Весёлых картинок», ставшего символом журнала, – придумал и нарисовал сам Иван Максимович Семёнов. А вскоре на страницах журнала появились и остальные Весёлые человечки: Самоделкин, Незнайка, Петрушка, Буратино, Чиполлино, Гурвинек и Дюймовочка. Команда сказочных персонажей, которую придумали и нарисовали

художники, объединилась в знаменитый «Клуб Весёлых человечков». Эта команда веселила, учила, демонстрировала ребятам пример дружбы и взаимовыручки. В клубе нет скучных нравоучений, а есть забавное и интересное, там можно подружиться, научиться и узнать много интересных интересностей. И мы предлагаем всем вместе и взрослым, и ребятам-орлятам отправиться в увлекательные каникулы с «Клубом Весёлых человечков». Ведь девиз Клуба весёлых человечков: «Один за всех и все за одного!». А если Вас, уважаемый педагог, заинтересовала история журнала «Весёлых картинок», то об этом можно прочитать в книге Дмитрия Данилова «Весёлое детство «Весёлых картинок», а также вместе с ребятами посмотреть номера журналов по ссылке. http://www.barius.ru/biblioteka/avtor/61

Игровой сюжет смены

Жили-были в разных странах и разных сказках Весёлые человечки: Карандаш, Самоделкин, Гурвинек, Буратино. У каждого из них была своя история, своя сказка.

Однажды Весёлые человечки встретились и решили больше никогда не расставаться. Много они путешествовали, бывали в гостях у ребят в разных концах нашей большой страны и стали лучшими друзьями девчонок и мальчишек. А самые интересные истории из своих путешествий Весёлые человечки публиковали в рубриках журнала «Весёлые истории».

Во время одного из своих путешествий Весёлые человечки познакомились с ребятами-орлятами и предложили им вступить к ним в «Клуб Весёлых человечков», в котором мальчишки и девчонки смогли бы показать силу настоящей дружбы и командной работы, стали бы участниками открытия новых знаний и смогли

продемонстрировать своё мастерство. Весёлые человечки пригласили всех орлят, которым интересно быть активными, проявлять инициативу в разных делах и сказали, что обязательно помогут ребятам-орлятам организовать собственный мастер-класс или полезное дело для других ребят. У каждого Весёлого человечка в Клубе есть своя мастерская и ребята могут выбрать ту, занятия в которой больше подходят им по интересу. Участвуя в общих делах лагеря, в работе мастерских, в командных (отрядных)делах дружной компанией ребят-орлят и героев книг и мультфильмов, все участники программы получат опыт новых открытий, радость от общения с испытания, подготовят и проведут свои занятия в выбранных Мастерских, станут участниками увлекательных экскурсий и путешествий со своими друзьями.

В общении и совместной деятельности с ребятами-орлятами Весёлые человечки черпают вдохновение на создание новых рубрик и выпусков журнала «Весёлые истории». Расставаясь с новыми друзьями, Весёлые человечки оставят на память новый выпуск журнала «Весёлые истории», героями которого являются сами ребята-орлята, после чего отправятся в новое путешествие на поиски девчонок и мальчишек, способных погрузить их в атмосферу непрерывного творчества и хорошего настроения.

Словарик смены

1. Весёлые человечки

Это сказочные человечки-герои, каждый из которых в смене ведёт свою Мастерскую, даёт ребятам интересные задания, знакомит с журналом «Весёлые картинки», с новыми книгами, интересной организацией досуга. Весёлых человечков в смене могут сыграть старшеклассники-наставники или молодые педагоги. Карандаш – капитан клуба Весёлых человечков. Персонаж с карандашом вместо носа. Все его рисунки имеют свойство материализоваться и оживать. Самоделкин – робот с пружинными ногами, руками электровилками и носом – винтиком. Он изобретатель и мастер на все руки способный починить всё: от часов до ракеты и подводной лодки. Буратино – герой сказки Алексея Толстого «Золотой ключик». Спортивный, неугомонный персонаж, всем интересуется и всегда позитивно настроен на совместную деятельность с другими Весёлыми человечками. Чиполлино – «мальчик-луковица» из сказки Джанни Родари. Любит путешествовать и придумывать забавные истории. Гурвинек – герой чешского кукольного театра, созданный мастером-кукловодом Густавом Носеком. Маленький мальчик, который постоянно достаёт окружающих разными вопросами. За свою любознательность Гурвинек получил у Весёлых человечков прозвище «почемучка».

2. Журнал команды

Творческое пространство, а также своеобразная форма работы, постоянно действующая и живая. Ребят всегда интересуют успехи своей команды, результаты спортивных и творческих мероприятий, им необходимо помнить, кто из команды и в чём сумел отличиться за прошедший день. Поэтому местом сосредоточения всей интересной информации должен стать Журнал команды, где

отражается её деятельность, участие в Мастерских Весёлых человечков, весёлые советы от вожатых, ребусы и кроссворды, рисунки, фотографии и пр. Журнал команды оформляется по принципу журнала «Весёлые картинки». Журнал призван развивать активность ребят, расширять знания, помогать в воспитании хорошего вкуса, учить культуре оформления, пробуждать интерес к жизни своей команды. Журнал команды – это творчество детей и вожатых, где позиция взрослого основывается прежде всего на сотворчестве с детским коллективом. Оформлением страниц в Журнале должны заниматься сами ребята – этому поможет система чередования традиционных поручений или объединение ребят в микрогруппы по интересам и подготовка каждой микрогруппой своих рубрик. Также это может быть и инициативная группа ребят, которая объединяется в единую редакцию на один день и оформляет страничку о жизни команды. А ещё, это может быть творчество вожатых-наставников, когда к началу дня готовится страничка-сюрприз от взрослых.

Советы по оформлению: к началу смены в Журнале оформляются следующие рубрики: поздравление с приездом – приветственные плакаты («Привет, мы вам рады!», «Как мы вас ждали!», «Ура! Вы приехали!» и т.д.); информация о лагере, о вожатых, адрес лагеря; законы и традиции лагеря; легенды лагеря, песни и другие рубрики. В первые дни делается только основа Журнала, содержащая необходимые элементы, а заполняется он в течение всей смены детьми совместно со взрослыми. Совместно принимается решение каким быть журналу по содержанию. Для того чтобы ребятам легче было создавать журнал, педагог может рассказать о том, как создавался журнал «Весёлые картинки», как работала его редакция, привести пример интересных рубрик, а также показать приёмы

оформления страниц (цветными карандашами, красками, аппликацией и пр.). Рубрики журнала должны отражать различные стороны жизни команды (например, День наших улыбок, Бюро находок, Мастера своего дела, Интервью с самым интересным человеком смены и пр.). Форма Журнала команды может быть различной: альбом, лист ватмана, командный уголок, творческий календарь с датами смены, стена в холле. Самое главное – журнал в большей степени должны делать дети. А перед окончанием смены ребята могут разобрать Журнал «по частям» на память о смене.

3. Традиционные (домашние) дела команды.

Большой пласт жизни команды, когда приходится «засучить рукава» и делать самые обыкновенные дела команды, но нужные: ежедневная зарядка и спортивные занятия, уборка, дежурство по столовой и территории, выполнение санитарных гигиенических правил, заполнение «Журнала команды» и пр. Домашние дела команды в смене реализуются через систему Чередования традиционных поручений (ЧТП).

4. Журнал «Весёлые истории»

Это общелагерный стенд, который должен быть оформлен до заезда детей, чтобы ребята на эмоциях и радости сразу окунулись в ту атмосферу, которая ждёт их в смене. Стенд является не только информационным (режим лагеря, план работы, объявления и пр.), но и познавательным (интерактивным). Его материалы пополняются, информация на стенде побуждает ребят к приобретению новых знаний и к организации интересного досуга. Стенд знакомит с Клубом Весёлых человечков, задаёт настрой на игровую деятельность. Он может быть выполнен в виде страниц

журнала или афиш-объявлений о том, что ждёт ребят в смене, он может быть и в виде карты путешествий, где обозначены дела и события Мастерских, стенд можно оформить в виде комикса, где друзья Карандаша рассказывают свои истории и т.д. В течение смены на стенде размещается подготовленный Пресс-центром материал, а Весёлые человечки могут размещать интересные задания, шуточные объявления, полезные заметки, результаты работы Мастерских, объявления о блицконкурсах, викторинах, соревнованиях. Главное, чтобы задания и вопросы менялись каждый день (даже если никто из ребят не ответил) и развивались в динамике. А в конце смены самый активный и знающий ребёнок может быть награждён специальным призом от Карандаша, Самоделкина и т.д.

Содержательные и организационные особенности программы

1	Детский лагерь	Творческое объединение детей и взрослых на одной территории в рамках единой программы.	На уровне детского лагеря проходят основные общие дела программы: церемония открытия смены, тематический вечер «В гостях Весёлых человечков», занятия в творческих мастерских, фестиваль творчества «Время талантов», выставка журналов команды, поющая площадь «Мелодия дружбы» церемония закрытия смены. Ключевым результатом деятельности лагеря является реализация детской инициативы в рамках фестиваля творчества «Время талантов»
2	Команда	В лагере общепринятым названием детского объединения является отряд. В тематике нашей смены и опираясь на ценностные основания празднования программы «Орлята России» мы вводим понятие «команда». Команда сформирована по возрастному признаку. Команда является временным объединением, так как в смене участвуют ребята	На уровне команды проходят игры объединения является отряд. В тематике нашей взаимодействие,огоньки, смены и опираясь на ценностные основания празднования Дней рождений. Дела команды могут быть и познавательными: например, ребята-орлята могут отправиться на какую-либо экскурсию за пределы лагеря. Команда в соответствии с тематикой смены выбирает себе название и девиз. Результатом совместной деятельности

		классов, Численность команды в лагере обычно 25 человек.	команды является заполненный на протяжении всей смены Журнал команды, представленный на выставке Журналов.
3	Мастерские Клуба Весёлых человечков	Это объединения по интересам для ребят - орлят. Методика Клуба Весёлых из разных команд для расширения кругозора, деятельности совершения ребёнком проб в новых для него Мастерских. Каждую Мастерскую Весёлых человечков возглавляет педагог. От педагога зависит и содержание. Мастерская Карандаша (юные художники); Мастерская Самоделкина (юные изобретатели); Мастерская Гурвинека (юные почемучки); Мастерская Буратино (юные спортсмены); Мастерская Чиполлино (юные путешественники). В течение смены, проходит от 6 до 9 занятий деятельностью в каждой Мастерской.	Методика коллективно-творческой деятельности Клуба Весёлых Человечков из разных команд для расширения кругозора, деятельности составляет основу работы совершения ребёнком проб в новых для него Мастерских, которая будет проходить по виду деятельности. Например: Все занятия в Мастерских ведут педагоги, Весёлые Мастерская Самоделкина (юные изобретатели); От педагога зависит и содержание, и подготовка некоего продукта, как итога деятельности Мастерской (то, что дети в конце смены могут продемонстрировать как продукт коллективного труда). Демонстрация может быть через участие в финальном концерте певцы, смены, в выставке творческих работ, подготовке и вручении подарка ребятам из других Мастерских и пр. Ребёнок может показать не только новые приобретённые умения и знания, но и те,

			которыми владел до смены. Результатом работы Мастерских являются инициативы детей, реализованные в рамках Дня открытых дверей.

Система мотивации и стимулирования

Повышение уровня заинтересованности детей в предлагаемой деятельности в рамках лагерной смены – это важный фактор успешного пребывания ребёнка в лагере и достижения поставленных индивидуальных и коллективных результатов. Наличие данной системы является важным фактором для успешного пребывания ребенка в лагере и достижения им поставленных целей, при этом победа в соревнованиях, конкурсах не является целью реализации Программы. В то время как цель смены – это подготовка и реализация детской инициативы по итогам деятельности Клуба, это радость сотрудничества со сверстниками и взрослыми. Для развития самомотивации и самоорганизации у младших школьников необходимо учитывать несколько ключевых идей и позиций. Во-первых, необходимо создать комфортную и безопасную среду для детей, где они могут чувствовать себя уверенно, а также поддерживать позитивное взаимодействие с педагогами и сверстниками. Такая среда помогает ребёнку чувствовать себя значимым и важным, что является мощным мотивационным фактором. В данном аспекте важно применение: системы ежедневных Огоньков (анализ дня, разговор по душам, тематический огонёк по обсуждению общей темы

команды и т.д.), игр на взаимодействие и установление межличностных отношений. При нахождении в лагере психолога могут быть организованы специализированные занятия по формированию микроклимата в детском коллективе.

Во-вторых, использовать индивидуальный подход к каждому ребёнку и его интересам. Например, ребёнок самостоятельно для себя выбирает направление Мастерской, в которой посетит серию занятий и представит результат совместной работы с командой единомышленников. В зависимости от продолжительности смены и общего количества занятий в ней, ребёнок имеет возможность перейти из одной Мастерской в другую. Однако переход ребёнка может быть осуществлён только до этапа разработки итогового продукта ввиду ориентированности на конечный результат – это после 1-го занятия. Это подразумевает учёт индивидуальных особенностей целей каждого ребёнка при формировании и реализации тематики Мастерских и деятельности команды.

В-третьих, значимость постановки целей и их достижения. Необходимо устанавливать маленькие и достижимые цели, чтобы мотивировать ребёнка к постепенному движению вперёд и приобретению новых навыков или знаний. В этом может помочь сбор целеполагания, где могут обсуждаться вопросы: что я хочу узнать на смене, какой я вижу смену? При проведении данного сбора можно увидеть интересы каждого ребёнка: для одних детей может быть важно развить собственные умения в одной из Мастерских Клуба Весёлых человечков, для других – реализовать собственную идею в команде единомышленников, а для кого-то – значимо стать командиром команды. Таким образом, ребята учатся планировать свою деятельность и ставить индивидуальную цель на

смену. Маленькой поставленной целью для команды может стать совместная подготовка вечернего огонька, более значимой – сюрприз для другой команды, дальняя перспектива или дальняя цель – объединение всех в одной общей деятельности и проведение мастер-класса для других или реализация общей инициативы, совместное участие в итоговом концерте.

В-четвёртых, родительское вовлечение в поддержку мотивации младших школьников в детском лагере – это важный фактор успеха. Это деятельность, которая улучшает отношения родителей и детей и поддерживает нарастающую мотивацию на всём протяжении пребывания в лагере. Родители должны быть информированы о достижениях своих детей и поддерживать их участие в различных мероприятиях. При этом важно понимать, что включение родителей в деятельность по поддержанию мотивации детей в условиях пришкольного лагеря предполагает больший выбор форм взаимодействия, чем деятельность в условиях регионального лагеря.

В связи с этим мы можем рекомендовать оптимальные формы работы: звонок родителям с радостным сообщением о достижениях, информирование родителей через социальные сети со словами благодарности за ответственный подход к воспитанию детей, размещение анонсов о конкурсах с просьбой включиться в процесс подготовки, по итогам смены родители могут получить Благодарственное письмо от организаторов смены.

Главным условием реализации системы стимулирования является понятность, доступность и точность для участников смены.Опираясь на вышеназванные виды временных детских представим пример системы стимулирования для каждого уровня. Дети, посетившие

занятия в Мастерских Клуба Весёлых человечков и представившие результат совместной деятельности на Дне открытых дверей, получают именной сертификат, подтверждающий прохождение обучения в Мастерской по выбранному направлению.
Ведущие занятий в Мастерских Клуба Весёлых человечков могут поощрять целеустремлённость, взаимопомощь, креативность, инициативу или активную позицию ребёнка во время проведений занятий отличительными (логотипами Мастерских).
Дети, собравшие максимальное количество отличительных знаков у себя в команде, входят в состав детского жюри на выставке журналов Клуба Весёлых человечков. Количество детей, вошедших в состав детского жюри, может варьироваться от 1 до 5 человек от команды в зависимости от количества команд и детей в них.
Детское жюри Клуба Весёлых человечков изучает представленные командами журналы и на основании полученных результатов распределяет команды по номинациям («Самая творческая команда», «Самая яркая команда», «Самая дружная команда» и т.д.). Система чередования традиционных поручений, действующая на уровне команды, основана на бескорыстной заботе о товарищах и собственном интересе, поэтому исключает соперничество.

Система детского самоуправления

В начале смены происходит формирование команд из числа всех участников Программы. Представителями одной команды могут стать как одноклассники, так и ребята из разных классов. На сборе-рождении команды, определив совместно название и девиз, выбрав командную песню и создав эмблему, группа ребят становится настоящей командой. Данный сбор также предполагает структурное

оформление команды: выборы командира и создание микрогрупп для работы по системе чередования традиционных поручений. Широкий спектр направлений деятельности, заложенных системой чередования традиционных поручений, позволяет развивать кругозор детей и пробовать себя в разных видах деятельности, в том числе, не интересовавших ребёнка ранее. Важно помнить, что поручения должны быть понятны, выполнимы и интересны детям. В то время, как взрослый не должен забывать регулярно выделять время на работу с микрогруппами, напоминать им, какое поручение они сегодня выполняют, помогать в выполнении, подводить итоги и прочее.

Примерами поручений в данной смене могут быть: командир – это ребёнок, который выполняет функции координатора микрогрупп, совместно со взрослым проводит утренний информационный сбор команды, где знакомит сверстников с планом на день, ближайшими событиями и главными новостями в команде, лагере, регионе, стране и мире, а также предоставляет Пресс-центру информацию о значимых событиях для их освещения на общелагерном уровне; журналисты – это дети, основная задача которых состоит в сборе и оформлении информации для рубрик Журнала команды (например, интервью участника команды или героя Клуба Весёлых человечков, фоторепортажи, новости команды и другие яркие события в жизни команды);

«знайки» - озадачены развитием интеллектуальных способностей участников своей команды, поэтому дети могут готовить ребусы, загадки или головоломки как для своей команды, так и для других команд, а самые интересные из них могут быть опубликованы в Журнале команды (возможно ведение отдельной рубрики в Журнале);

«затейники» устраивают сюрпризы на дни рождения или другие значимые события, проводят игровые и музыкальные минутки; дежурные обеспечивают контроль чистоты и порядка в спальных комнатах и командных местах, организуют дежурство команды в столовой и по территории.

В зависимости от возраста, навыков и количества детей в команде поручения могут быть другими. Интервал сменяемости поручений обусловлен возрастом детей, при этом не превышает 2 дней.

Дети младшего школьного возраста активно стремятся брать на себя роль командира, поэтому на сборе-рождения команды следует определить группу желающих детей и закрепить их как командиров команды за определёнными днями в смене.

Организация коллективной творческой деятельности

Методика коллективной творческой деятельности И.П. Иванова является базовой не только в течение учебного года в рамках реализации внеурочной деятельности, но и является основой в организации лагерной смены. Она включает в себя 6 последовательных этапов, через которые проходит весь коллектив – дети и взрослые:

1 – предварительная работа (поиск идей интересных и полезных дел);

2 – коллективное планирование (создание плана по реализации идеи и распределение поручений);

3 – совместная подготовка (непосредственное выполнение микрогруппами своих поручений);

4 – реализация дела/ события (проведение подготовленного дела);

5 – коллективное подведение итогов (что удалось коллективу, что нужно будет улучшить, кто какой вклад смог привнести, кого и за что готовы поблагодарить);

6 – работа на последействие (где полученный опыт может ещё пригодиться, что ребята смогут взять в свою дальнейшую деятельность).

Используя методику коллективной творческой деятельности, в лагере организуются следующие совместные дела: сбор-рождение команды, создание Журнала команды, участие в командных соревнованиях, подготовка командных дел и событий. Также любое задание, которое получает команда, проходит все 6 этапов коллективного творческого дела. Тем самым ребята учатся вырабатывать идеи и предполагать варианты решения различных задач, определять шаги по достижению цели, распределять внутри команды поручения и брать за них определённую ответственность, договариваться, взаимодействовать для выполнения задания, а также анализировать деятельность команды и свою в этой команде. Методика коллективной творческой деятельности применяется и на 3-7 занятиях Мастерских Клуба Весёлых человечков, когда ребята готовы спланировать и реализовать инициативу Мастерской.

Важно помнить! Выполняя что-то за ребят, педагог лишает их возможности учиться быть ответственным и самостоятельным, проявлять свои знания и умения. Именно поэтому всё то, что проводится в команде, в Клубе Весёлых человечков должно быть коллективным и творческим.

Описание содержания игровой модели по периодам смены

Погружение в игровую модель и старт смены (1-2 день смены).

В рамках этапа дети знакомятся друг с другом, учатся взаимодействовать, находят общие интересы; происходит формирование команд (определяется название, девиз, происходит оформление Человечков»; первых страниц Журнала, подготовка

творческой визитки команды), закладываются ценности и смыслы команды, определяются задачи смены, понятные для каждого ребёнка. Происходит погружение в игровой сюжет смены. Результатом этапа становится визитка (творческое представление) команды торжественное открытие смены «Клуб
весёлых человечков».

– Игровая программа «Давайте дружить»;

другом, учатся взаимодействовать, находят – сбор-рождение команды; общие интересы; происходит формирование – церемония открытия смены; девиз,

– Творческий вечер «В гостях у ВесёлыхЧеловечков»

– Тематический огонёк «Мы команда!»

I этап работы Мастерских Клуба Весёлых человечков: зачисление в Мастерские (2-3 день смены).

Это практико-ориентированные мастер- классы, направленные на знакомство ребят основными видами деятельности – мастер-классы от Весёлых человечков;

1 вариант ребята одной команды распределяются на равные группы, посещают каждый мастер-класс.

2 вариант – ребята участвуют в деятельности мастер-классов по принципу «Разведки интересных дел» – дети делятся на микрогруппы, каждая микрогруппа посещает только один мастер-класс, а затем на общем сборе команды рассказывает о том, что увидели, в чём участвовали и с какой Мастерской познакомились. Результатом этапа становится знакомство участников смены с направлениями деятельности Мастерских и их распределение в соответствии с интересами.

– театрализованный старт мастер-классов «В гости к мастерам своего дела»;

– мастер-классы от Весёлых человечков;

– командный сбор-самоопределения по выбору Мастерской.

II этап работы Мастерских Клуба Весёлых человечков: работа в Мастерских (4-10 день смены)

Деятельность Мастерских направлена выполнение детьми творческих заданий, их Весёлых человечков, ориентированных на участие в исследовательской деятельности, а реализацию детской инициативы; также на подготовку детской инициативы.Важно включение каждого ребёнка в совместную деятельность.

Результатом этапа является подготовка дела, придуманного на основе детской инициативы в Мастерской Клуба Весёлых человечков.

– от 5 до 8 занятий в Мастерских Клуба, выполнение детьми творческих заданий.

–интеллектуальные и игровые тематические дни от Клуба Весёлых человечков для команд;

– система огоньков дня.

III этап работы Мастерских Клуба Весёлых человечков: День открытых дверей Мастерских Клуба Весёлых человечков (11-16 день смены).

На данном этапе происходит кульминация совместной деятельности детей и взрослых.

Результатом этапа является проведение подготовленного на предыдущих этапах дела, посредствам которого дети демонстрируют приобретённые навыки и умения.

Выход из игровой модели и завершение смены (16-18 день смены)

Совместно со взрослыми дети подводят – Выставка Журналов команд;

Итоги проделанной работы, анализируют – итоговый сбор команды «Рубрика полученные результаты;

Выстраивают перспективы применения приобретённого опыта «Оставляю вам на память»;

Церемония закрытия смены и награждения её участников;

Результатом этапа является: Высокий уровень удовлетворённости ребёнка.

Итоговый огонёк «Всем в этом мире нужен друг» нацелен на развитие полученного опыта.

План-сетка смены в летнем пришкольном лагере «Лучики солнца».

1 день 01.07.26	**2 день** 02.07.26	**3 день** 03.07.26	**4 день** 04.07.26
Инструктажи по ТБ Игры на знакомство, командообразование. Экскурсия-прогулка по территории лагеря. Разведка интересных дел Игровая программа «Давайте дружить» Сбор команды по итогам игры,	Мастерская карандаша «Юные художники» Мастерская Чиполлино «Юные путешественники» Мастерская Буратино «Юные спортсмены» Церемония открытия смены Заполнение странички Журнала команды	Мастерская Гурвиненка «Юные почемучки» Мастерская Буратино «Юные спортсмены» Мастерская Самоделкина «Юные изобретатели» Кинодень мультфильмы про Клуб Весёлых Человечков Огонек «Необыкновенн	Мастерская карандаша «Юные художники» Мастерская Чиполлино «Юные путешественники» Мастер-класс по изготовлению карамели Заполнение странички Журнала команды Огонек -анализ дня

обсуждение предполагаемой общей цели на смену Подготовка визитки команды	Огонёк «Звездопад»	ая история»	
5 день 06.07.26	**6 день** 07.07.26	**7 день** 08.07.26	**8 день** 09.07.26
Мастерская Чиполлино «Юные путешественники» Мастерская Буратино «Юные спортсмены» Мастерская Самоделкина «Юные изобретатели» «Калейдоскоп идей» подготовка командного дела к тематическому дню «День семьи, любви и верности» Огонек «Мой талисман»	Мастерская карандаша «Юные художники» Мастерская Чиполлино «Юные путешественники» Мастерская Гурвиненка «Юные почемучки» Праздничная программа ко дню «Ивана Купала» Огонек-анализ дня	Мастерская Буратино «Юные спортсмены» Мастерская Чиполлино «Юные путешественники» Мастерская карандаша «Юные художники» Творческое мероприятие приуроченное к празднику «День семьи, любви и верности» Огонек «Волшебный фонарь»	Мастерская Самоделкина «Юные изобретатели» Мастерская Гурвиненка «Юные почемучки» Мастерская Буратино «Юные спортсмены» Театральный час «Там на неведомых дорожках» Заполнение странички Журнала команды Огонек-анализ дня
9 день 10.07.26	**10 день** 11.07.26	**11 день** 13.07.26	**12 день** 14.07.26
Мастерская Гурвиненка «Юные почемучки»	Мастерская Самоделкина «Юные изобретатели»	Мастерская карандаша «Юные художники»	Мастерская Самоделкина «Юные изобретатели»

Мастерская Чиполлино «Юные путешественники» Мастерская Самоделкина «Юные изобретатели» Марафон интересных игр «Море хорошего настроения» Огонек «Дружба»	Мастерская карандаша «Юные художники» Танцевальный час «Лови ритм» Заполнение странички Журнала команды Огонек-анализ дня	Мастерская Гурвиненка «Юные почемучки» Мастерская Чиполлино «Юные путешественники» Путешествие в мир звезд и планет. Музыкальный час «Танцую я танцуют друзья» Огонек- анализ дня	Мастерская Буратино «Юные спортсмены» Мастерская Чиполлино «Юные путешественники» Мастер-класс по росписи деревенных игрушек Огонек «Необыкновенная история»
13 день 15.07.26	**14 день** 16.07.26	**15 день** 17.07.26	**16 день** 18.07.26
Мастерская карандаша «Юные художники» Мастерская Самоделкина «Юные изобретатели» Мастерская Гурвиненка «Юные почемучки» Игра по станциям «Твори, выдумывай, пробуй!»	Мастерская Чиполлино «Юные путешественники» Мастерская карандаша «Юные художники» Театральный час «Там на неведомых дорожках» Командное дело «День рисунков на асфальте»	Мастерская Самоделкина «Юные изобретатели» Мастерская Буратино «Юные спортсмены» Мастерская Чиполлино «Юные путешественники» Игровой час «Играю я – играют	Мастерская карандаша «Юные художники» Мастерская Чиполлино «Юные путешественники» Мастерская Гурвиненка «Юные почемучки» День открытых дверей в Мастерских Клуба Весёлых

Огонек-анализ дня	Огонек-анализ дня	друзья» Заполнение странички Журнала команды	Человечков. Тематический огонёк «Расскажи мне обо мне»
17 день 20.07.26	**18 день** 21.07.26		
Мастерская карандаша «Юные художники» Мастерская Буратино «Юные спортсмены» Мастерская Самоделкина «Юные изобретатели» Выставка Журналов команд Праздничная дискотека «Финальный аккорд» Огонёк-анализ дня	Итоговый сбор Отрядов «Рубрика «Оставляю вам на память» Церемония закрытия смены «Навстречу будущему» Поющая площадь «Мелодия дружбы» Итоговый огонёк «Всем в этом мире нужен друг»		

Сведения о материально-технической базе и кадрах

Для реализации рабочей программы воспитания необходимы следующие материально-технические условия:

	Применение	Материальная база	Ответственные
Кабинет	Отрядная комната	Материальная база школы	Начальник лагеря, воспитатели
Спортивный зал	Занятия спортом, состязания, линейка (в случае плохой погоды)	Материальная база школы	Начальник лагеря, воспитатели
Спортивная площадка	Линейка, проведение общелагерных игр на воздухе, спортивные состязания	Материальная база школы	Начальник лагеря, воспитатели
Школьный двор	Отрядные дела, игры-путешествия	Материальная база школы	Начальник лагеря, воспитатели
Школьная библиотека	Литература для педагогов и детей лагеря	Материальная база школы	Начальник лагеря, воспитатели
Школьная столовая	Завтрак, обед.	Материальная база школы	Начальник лагеря, воспитатели
Комнаты гигиены	Туалет	Материальная база школы	Начальник лагеря, воспитатели

В процессе реализации лагерной смены необходима работа таких кадров, как воспитатели, работники столовой, медицинский работник.

Нормативно-правовые документы:

- Конституция Российской Федерации.

- Конвенция о правах ребёнка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН).

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

- Федеральный закон от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации».

- Федеральный закон от 30.04.2021 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся».

- Федеральный закон от 30.12.2020 № 489-ФЗ «О молодёжной политике в Российской Федерации».

- Приказы Министерства просвещения РФ № 286 и № 287 об утверждении ФГОС начального и основного общего образования.

- Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства РФ).

- Указ Президента РФ от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года».

- План основных мероприятий, проводимых в рамках Десятилетия детства, на период до 2027 года.

- Государственная программа РФ «Развитие образования» (утверждена Постановлением Правительства РФ).

- Федеральный проект «Успех каждого ребёнка».

- Всероссийская программа развития социальной активности обучающихся начальных классов «Орлята России»